



Marko Hilpo, neix al 1983, comença els seus estudis de piano a l'edat de nou anys. Ha estudiat a l'Acadèmia Sibelius (Helsinki) amb HAMSA Al- Wadi Juris i Ranta Ilmo, i a l'Escola Superior de Música Reina Sofia (Madrid) juntament amb Claudio Martínez Mehner i el professor Dmitri Bashkirov. També ha participat a classes magistrals de Ralf Gothoni, Emmanuel Krasovky, Manahen Pressler i Andras Schiff entre altres.

Hilpo regularment realitza concerts com a solista, però també amb cantants i varis grups de música de cambra. Ha actuat a Irlanda (National Concert Hall), Londres, París, Ljubljana, Madrid (Auditori Nacional), Barcelona (Teatre del Liceu, Palau de la Música) , Santander (Palacio de Festivales) Estonia (Estonia Teatre), República Txeca i a Nova York (Carnegie Hall),

El març del 2010 rep el 3er Premi i un Premi especial a la millor interpretació de música d'Isaac Albéniz en el "Concurs de piano Maria Canals" de Barcelona.

A Finlàndia Marko Hilpo està treballant com a músic molt actiu. Ha treballat amb varis compositors contemporanis i ha estrenat les seves obres. Ha actuat com a solista amb l'Orquestra Simfònica de la Ràdio de Finlàndia i Amko-Simfònia de Kuopio i ha realitzat gravacions per la Ràdio Nacional finlandesa.

El 2008 fou guardonat com "Alumno más Sobresaliente" premi atorgat al millor estudiant de l'any de piano i música de cambra i que li fou entregat per la S.M. la Reina Dña. Sofia.

Programa

Carl Maria von Weber – Franz Liszt

Oberon Overture

Ludwig van Beethoven

Sonata in E-flat major op.81a "Les adieux"

Les Adieux: Adagio – Allegro

1. L'Absence: Andante espressivo
2. Le Retour: Vivacissimamente

Frederic Chopin

Ballade no.1 in G minor op.23

II Part

Maurice Ravel

From "Le Tombeau de Couperin"

no.4. Rigaudon

no.5. Menuet

no.6. Toccata

Isaac Albéniz

Iberia, cahier IV

- Málaga
- Jerez
- Eritaña